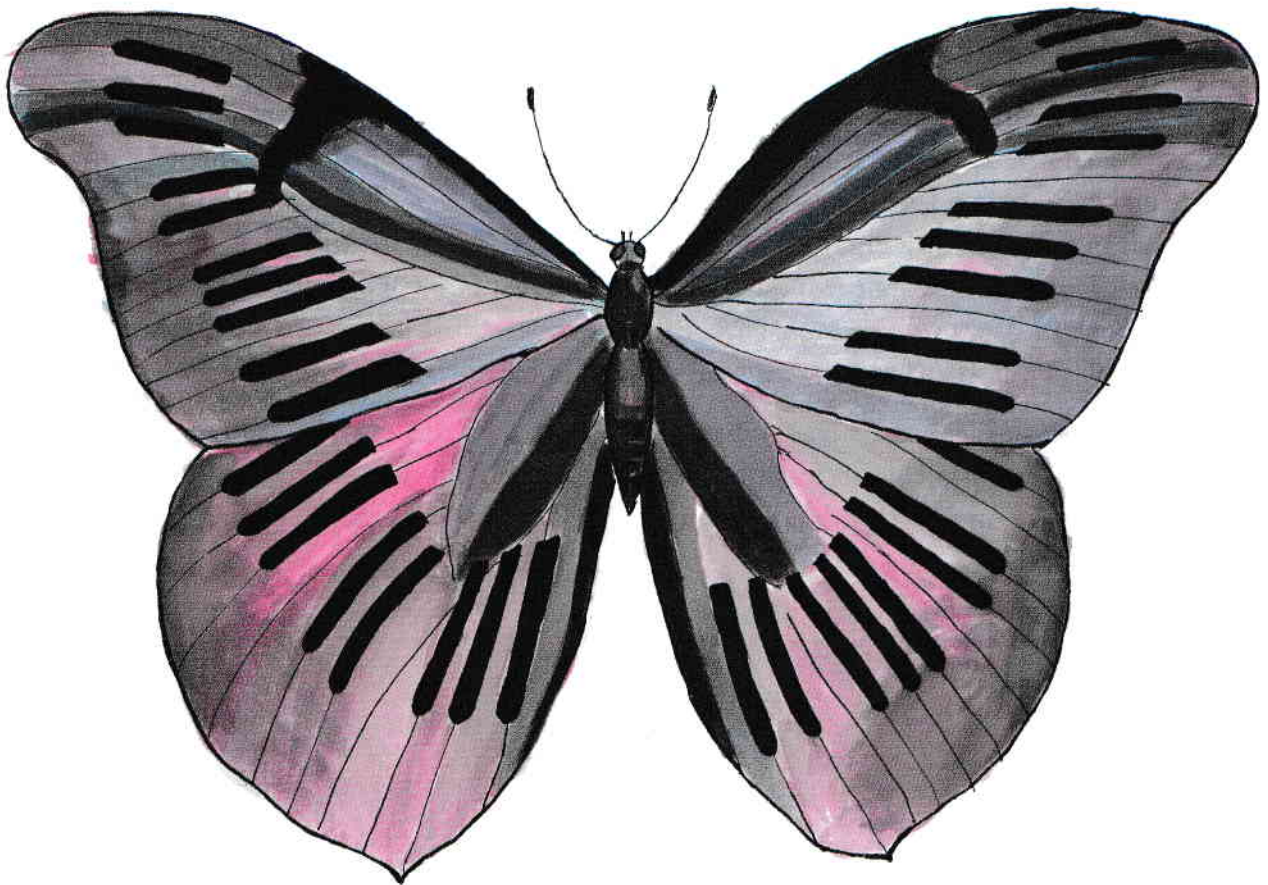


Camelia Pavlenco**Primul meu pian**

Metodă pentru copii, părinți, bunici și profesori



Mamei mele, Georgetta Pavlenco,
cea care m-a păcălit că un pianist cântă
doar 20 de minute pe zi (cât durează un
concert de Mozart), restul timpului e
liber să se joace...

SĂPTĂMÂNA MUZICALĂ



DUMINICĂ

Duminică-i Do,
Sare-un cal maro,
Cu ham indigo,
Tot din Do în Do.

La început a fost ritmul, ritm troheu în poezie, ritm binar în muzică, așezat în măsură binară :

2/4

Du - mi - ni - că-i Do,

Sa - re-un cal ma - ro,

Cu ham in - di - go,

Tot din Do în Do.



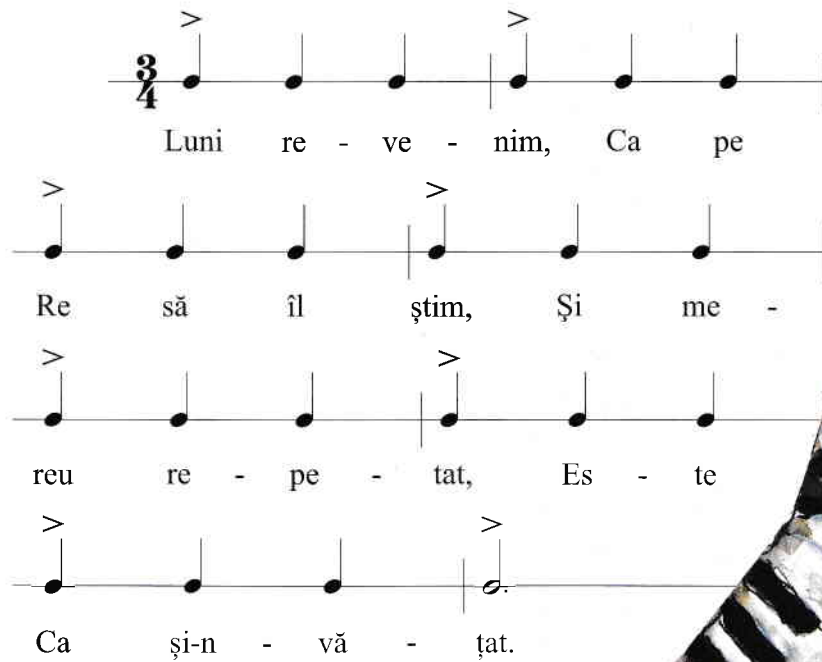


LUNI

Luni revenim,
Ca pe Re să îl știm
Și mereu repetat,
Este ca și-nvățat.



Ritm dactil în poezie, ritm ternar în muzică, așezat în măsură ternară :



$\frac{3}{4}$ > Luni re - ve - nim, Ca pe
> Re să îl știm, Și me -
> reu re - pe - tat, Es - te
> Ca și-n - vă - țat.

